

SUNGSHIN

2021학년도 후기
일반대학원
신·편입생 모집요강
성신여자대학교



성신여자대학교
SUNGSHIN WOMEN'S UNIVERSITY

목 차

1. 전형일정	1
2. 지원자격	1
3. 모집과정 및 학과(전공)	3
4. 전형방법	5
5. 제출서류	8
6. 전형료	10
7. 등록금 및 장학제도	10
8. 유의사항	11
[서식 1] 음악학과(반주학과) 실기곡명 확인서	13
[서식 2] 석사학위과정 연구계획서	15
[서식 3] 박사학위과정 연구계획서	16
[서식 4] 석·박사통합과정 연구계획서	17
[서식 5] 학위조회동의서	18
학과 연락처 및 사무실	19
오시는 길	20

1 전형일정

구분	일정	비고
원서접수	2021.5.6.(목) 10:00 ~ 5.13.(목) 17:00	성신여자대학교 홈페이지 (www.sungshin.ac.kr) 유웨이어플라이 (www.uwayapply.com)
서류제출	2021.5.6.(목) 10:00 ~ 5.14.(금) 17:00	<ul style="list-style-type: none"> 우편접수 또는 방문 접수 마감일 도착분에 한하여 인정 방문 제출 평일 10:00~17:00
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 보낼 곳: 우편번호(02844) 서울시 성북구 보문로 34다길 2 성신여자대학교 대학원교학팀 (성신관 1층) </div>	
전형일시	2021.6.5.(토) 10:00~	<ul style="list-style-type: none"> 시험시작 30분 전까지 대기 장소 입실 상세 시간 및 장소는 2021.6.3(목) 홈페이지 별도 공지 지원학과, 전공별 고사 장소 및 시간 확인 필수 수험표는 전형일에 지참
합격자 발표	2021.7.1.(목) 예정	<ul style="list-style-type: none"> 성신여자대학교 대학원 홈페이지
합격자 등록	2021.7.1.(목)~7.6(화) 예정	<ul style="list-style-type: none"> 국민은행·하나은행 전국지점 등록금 고지서: 등록 기간 중 인터넷 교부 기간중에 등록하지 않을 경우 합격이 취소됨

2 지원자격

구분	자격
신입학	석사학위과정 석·박사통합과정 <ul style="list-style-type: none"> 국내·외 대학에서 학사학위 취득자 또는 2021년 8월 학사학위 취득예정자 법령에 의하여 이와 동등한 학력이 있다고 인정된 자 간호학과 노인전문간호사과정은 최근 10년 내 3년 이상의 해당 실무경력 (전문간호사 자격인정 등에 관한 규칙 제4조 제2항 관련 [별표1] 자격구분별 실무경력인정기관 참조)이 인정되는 자
	박사학위과정 <ul style="list-style-type: none"> 국내·외 대학원에서 석사학위 취득자 또는 2021년 8월 석사학위 취득예정자 법령에 의하여 이와 동등한 학력이 있다고 인정된 자
편입학	석사학위과정 <ul style="list-style-type: none"> 국내·외 대학원 석사과정에서 1학기 이상 이수하고 6학점 이상 취득한 자로서 지원학과와 전공이 동일 또는 유사한 자 인정학기 및 학점 : 1학기, 6학점 이내
	박사학위과정 <ul style="list-style-type: none"> 국내·외 대학원 박사과정에서 2학기 이상 이수하고 12학점 이상 취득한 자로서 지원학과와 전공이 동일 또는 유사한 자 인정학기 및 학점 : 2학기, 18학점 이내 * 뷰티산업학과는 신설 학과로 3학기 편입 불가

구분		자격
특별 전형	석사학위과정	<ul style="list-style-type: none"> • 본교 졸업(예정)생으로서 졸업(4학년 1학기까지) 성적우수자(상위 20% 이내) 조기졸업예정자는 3학년 2학기까지의 성적
	석사학위과정	<ul style="list-style-type: none"> • 본교 학·석사연계과정에 선발된 자로서 2021년 8월 학사 학위취득 예정자
	석사학위과정 박사학위과정	<ul style="list-style-type: none"> • 예·체능 및 기타 사회 전반의 활동을 통하여 탁월한 능력을 인정받거나 국위를 선양한 자로서 학사학위 취득자(석사학위 취득자) 또는 2021년 8월 취득예정자
	정원외	<ul style="list-style-type: none"> • 정원외 모집요강 참조

3 모집과정 및 학과(전공)

계열	학과	과정			전공	운영 캠퍼스
		석사	박사	석박 통합		
인문 · 사회	국어국문학과 (한국어문화교육전공 포함)	○	○	○	한국어문화교육전공은 석사과정에 한 함	
	영어영문학과	○	○*	○*		
	독어독문학과	○	○	○		
	불어불문학과	○				
	일어일문학과	○				
	중어중문학과	○				
	한문학과	○	○	○		
	사학과	○	○	○		
	미술사학과	○	○	○		
	법학과	○	○	○		
	정치외교학과	○	○	○		
	심리학과	○	○	○	상담심리, 사회 및 문화심리, 임상 및 건강 심리, 발달심리, 인지 및 지각심리	
	지리학과	○*	○	○		
	경제학과	○	○	○		
	경영학과	○	○	○		
	교육학과	○	○	○		
	윤리학과	○				
	유아교육학과	○	○	○		
	생활문화소비자학과	○*	○*	○*		○
	사회복지학과	○	○	○		○
미디어커뮤니케이션학과	○	○	○			
자연 과학	수학과	○				
	화학과	○	○	○		○
	생물학과	○	○	○		○
	미래융용과학학과	○	○	○		○
	통계학과	○				
	컴퓨터학과	○	○	○		
	의류학과	○*	○*	○*		○
	식품영양학과	○*	○*	○*		○
	간호학과 (노인전문간호사과정 포함)	○	○	○	노인전문간호사과정은 석사과정에 한 함	○
공학	미래융합기술공학과	○	○	○		
예·체능	동양학과	○				
	서양학과	○				

계열	학과	과정			전공	운영 캠퍼스
		석사	박사	석박 통합		
	조소과	○				
	공예학과	○				
	판화학과	○				
	산업디자인학과	○				
	미술학과		○		동양화, 서양화, 조소, 공예, 산업디자인, Multiple Art & Technology	
	음악학과	성악,기악,작곡	○	○	○	
		반주,음악학		○		
	반주학과	○				
	체육학과	○	○	○		
	뷰티산업학과	○	○	○	2021학년도 전기 신설	○
협동과정	음악치료학과	○				

* 표시된 전공은 집중이수제 세부 전공을 운영하고 있음.

※ 박사학위과정 수업연한은 2년, 석·박사통합과정의 수업연한은 3년.

두 과정 모두 수료 후 2학기 간 연구등록을 해야 함(학기당 500,000원)

2021학년도 전기 신설 학과

뷰티산업학과	<ul style="list-style-type: none"> ■ 석사, 석·박통합과정, 박사 과정 신설 ■ 화장품, 메이크업, 피부관리 등 뷰티 관련 분야를 아우르는 융·복합 학문의 종합적 연구를 통해 학문적 역량을 강화하고, 최고 수준의 연구원과 전문가를 배출하여 대한민국 뷰티산업 발전에 기여하는 것을 목표 ■ 실무중심의 통합형 교육과정, 화장품 제조, 연구, 화장품 생산관리, 브랜드 매니지먼트, 상품기획 및 유통, 피부의과학, 뷰티헬스케어, 품질관리, 이미지학, 바이오 뷰티, 보건 뷰티 등의 산업 실무를 체계화하는 심화과정을 교육 <ul style="list-style-type: none"> - 뷰티산업의 성장과 더불어 업계에 필요한 창의적인 최고의 전문가 육성 - 화장품학과 뷰티 분야에 대한 체계적인 교육과 연구 기반 확립 - 뷰티산업계의 학문적수요를 충족시키기 위한 재교육, 심화학습 기회 제공 - 뷰티산업은 고기능과 안전성을 요하는 고도의 기술 집약적 산업으로 헬스산업과 융합
---------------	---

신기술분야융합디자인 전문인력양성사업 (특별장학금 학비지원)

미래융합기술공학과	<ul style="list-style-type: none"> ■ 2020~2024년까지 한국산업기술진흥원(KIAT)의 신기술분야융합디자인 전문인력양성사업의 연구비 지원을 통하여 학비지원(단, 전일제 학생으로서 미취업자에 한함) ■ SI융합트랙, 서비스디자인트랙, 융합보안트랙 교육과정 운영
------------------	--

4 전형방법

가. 전형요소 및 반영 비율

학위과정	계열	전형요소 및 반영비율			합계
		서류심사	면접 및 구술시험	실기평가	
전 체	일반계열	50%(100점)	50%(100점)	-	100%(200점)
	예능계열	33.3%(100점)	33.3%(100점)	33.3%(100점)	100%(300점)
	체육학과 뷰티산업학과	50%(100점)	50%(100점)	-	100%(200점)

※ 석사학위과정의 졸업성적우수자 특별전형 지원자의 경우 일반전형과 동일하게 평가. 예능계열 지원자는 실기평가를 면제하며 전형요소 및 반영비율은 일반계열과 동일함. 단, 타전공자가 예능계열을 지원할 경우 별도의 테스트를 진행할 수 있음.

나. 학과(전공)별 고사 내용

1) 전 학과(전공) 공통

학위과정	평가내용
석사학위과정 석·박사통합과정	<ul style="list-style-type: none"> • 서류심사 (학부성적) • 면접 및 구술시험
박사학위과정	<ul style="list-style-type: none"> • 서류심사 (대학원 석사성적) • 면접 및 구술시험

※ 학과(전공)에 따라 별도의 테스트를 진행할 수 있음.

※ 음악치료학과 : 피아노(piano) 또는 기타(guitar) 연주(3분 이내)

- 다른 악기로도 시험 가능하나 지원자가 지참토록 함 (피아노와 기타는 고사장에 구비됨)
- 암보로 연주하며 면접관을 위한 악보 2부를 필히 지참해야 함.

2) 미술계열 실기평가

학위과정	평가내용
석사학위과정 석·박사통합과정	<ul style="list-style-type: none"> • 포트폴리오 (면접 당일 지참해야 하며, 시험 종료 후 제출) - 대표작품 6점(편입학 : 대표 작품 15점) - CD 또는 USB 1매, 작품설명서(A4 2매 이내로 작성)
박사학위과정	<ul style="list-style-type: none"> • 포트폴리오 (면접 당일 지참해야 하며, 시험 종료 후 제출) - 대표작품 15점 - CD 또는 USB 1매, 작품설명서(A4 2매 이내로 작성)

3) 음악계열 실기평가

학위과정	학과/전공		평가내용
	음악학과	성악	① 독일, 프랑스, 영어가곡 중 1곡(이조 가능) ② 오페라 아리아 혹은 오라토리오 아리아 중 1곡 - 아리아는 원어, 원조로 노래할 것. (Mezzo-Soprano의 경우, 예: Gluck의 Che faro senza Euridice는 안됨) - 콘체르토 아리아, 오페레타 아리아는 제외(예: Mein Herr Marquis)
		기악	[피아노] ① Bach 작품 중 1곡 (평균율, Suite, Partita, Toccata 등) ② 소나타 전 악장 (고전, 낭만, 현대 중 택 1) ③ 자유곡 1곡 [관현악] 소나타 혹은 협주곡 전악장
		작곡	[작곡] ① 악곡 분석 ② 작품제출 1곡 (면접당일 지참) [음악학] ① 서양 음악사 영어 원문 번역(종이사전 지참 가능) ② 그레고리오 성가, 미사곡, 모테트, 오페라, 오라토리오, 교향곡, 소나타, 협주곡 중 지원자가 선택한 한 주제에 관한 구술 시험
석사학위과정 석·박사통합과정	반주학과	[신입학] ① Etüde 1곡 ② 초견 (당일 고사장에서 제시) ③ F. Schubert의 Halt!(Op.25-3)과 R. Schumann의 Widmung(Op.25-1) 중 1곡을 본인이 직접 노래하면서 연주함. ④ 다음 Beethoven 바이올린 소나타 중 택1 전악장(Violinist 동반) - No.1 in D Major Op.12 No.1 - No.2 in A Major Op.12 No.2 - No.3 in E Flat Major Op.12 No.3 - No.4 in a Minor Op.23 - No.6 in A Major Op.30 No.1 - No.8 in G Major Op.30 No.3 ※ 무용반주 전공은 위 ①, ②번과 아래의 지정곡을 연주함. - P.I.Tchaikovsky의 호두까기 인형 2막 중 "Valse des fleurs" (꽃의 왈츠) - 주어진 동작에 의한 즉흥연주(당일 고사장에서 제시, 무용수 동반)	
[편입학] ① 기악소나타 1곡 (전악장) ② 언어가 다른 가곡 2곡 ※ 수험생은 기악연주자, 성악가를 동반함.			

학위과정	학과/전공	평가내용	
박사학위과정	음악학과	성악 바로크, 고전, 낭만, 현대의 성악 작품 중 각 시대를 포함하여 이태리, 독일, 프랑스, 영미, 기타 (스페인, 러시아) 가곡 중 4개 언어를 선택하여 4개 언어로 부를 것. * 예술가곡 외에 오페라 아리아, 콘서트 아리아, 오라토리오 아리아를 포함할 수 있음. * 총 연주시간 60분	
		기악 [피아노] 고전 소나타(전악장)를 포함한 4시대의 작품으로 60분 구성 * 모든 작품은 전곡 연주와 암보를 기본으로 함 [관현악] 고전 소나타(전악장)를 포함한 4시대의 작품으로 60분 구성 * 모든 작품은 전곡 연주와 1곡 이상 암보를 기본으로 함	
		작곡 작품 제출 2곡 (면접당일 지참) - 2개의 곡 중 1작품은 실내악곡 (5-10인을 위한) - Live Performance CD 및 악보	
		음악학 ① 서양 음악사 영문독해 및 번역(중이사전 지참 가능) ② 중세, 르네상스, 바로크, 고전, 낭만, 20세기 중 지원자가 선택한 서양음악사의 한 시대에 관한 구술 시험	
		반주	※ 일반 반주 (* 당일 솔리스트를 동반함) ① Beethoven, Brahms 기악 소나타(전악장) 중 1곡 연주 ② 독일, 프랑스, 영미가곡을 모두 포함하는 30분 프로그램 연주
			※ 오페라 반주 (* 당일 솔리스트를 동반함) ① Beethoven 피아노 소나타 빠른 악장 ② W.A.Mozart, G.Verdi, G.Puccini와 20세기의 한 작곡가를 모두 포함하는 (총 4명의 작곡가) 오페라 아리아와 쉼나 40분 프로그램 연주 ③ Beethoven 교향곡 1번 지휘 ④ 시창, 청음 ⑤ 피아노 초견
			※ 무용 반주 (* 무용수 동반) ① 고전 또는 낭만시대 피아노 솔로 자유곡 1곡 (Etude 제외, 15분 이내) ② S.Prokofiev Romeo and Juliet 중 1막 Balcony Scene 1막 Dance of the Knights 2막 Dance of the Five Couples ③ Grand Adagio를 포함한 Center Works (5곡 이상의 자작곡을 포함, 30분 이내 연주)

다. 선발방법

- 1) 전형요소별 반영비율에 따라 일괄 합산하여 학과(전공)별 성적순으로 선발합니다.
- 2) 동점자는 본교 동점자 처리 기준에 따라 선발합니다.
- 3) 학업 수행능력이 부족하다고 판단되는 자는 선발인원에 관계없이 선발하지 않을 수 있으며, 최종 합격여부는 대학원위원회의 입학사정 심의 결과에 따릅니다.

5 제출서류

가. 공통 제출서류

제출서류	석사	박사	석박 통합	비고
입학원서	○	○	○	인터넷접수 완료 후 출력하여 제출 유웨이어플라이 (www.uwayapply.com)
학사과정 졸업(예정)증명서	○	×	○	- 학점은행제 및 독학학위제 학사학위취득자는 국가평생교육진흥원에서 발급하는 학위수여 (예정)증명서
석사과정 졸업(예정)증명서	×	○	×	- 해외대학교(원) 졸업(예정)자 : 9페이지 참조 ※ 편입학: 대학원 수료증명서 또는 재학증명서로 대체
학사과정 성적증명서	○	×	○	최종 평균평점/만점 또는 백분율 기재 - 졸업예정자는 직전 학기까지의 성적증명서 제출 - 학점은행제 및 독학학위제 학사학위취득자는 국가평생교육진흥원에서 발급하는 성적증명서 제출
석사과정 성적증명서	×	○	×	- 해외대학교(원) 졸업(예정)자 : 9페이지 참조 ※ 편입학: 대학원 성적증명서
연구계획서	○	○	○	유웨이어플라이 (www.uwayapply.com)
개인정보동의서	○	○	○	인터넷접수 완료 후 출력

※ 수험표는 전형일에 지참

나. 추가 제출서류(해당자에 한함)

구분	제출서류
졸업성적 우수자 특별전형 지원자	학과장 추천서 1부
심리학과 지원자	공인어학시험(영어) 성적표 1부 (접수일 기준 2년 이내의 원본 제출)
음악계학과 지원자	실기곡명 확인서 1부: 음악학과(성악, 기악), 반주학과
미술계학과 지원자	포트폴리오
노인전문간호사과정 지원자	경력증명서(3년 이상) 1부 4대 보험 중 1종 이상의 보험료 납입증명서 1부 (예: 건강보험납입확인서 등)
현직공무원	재직증명서 1부

구분	제출서류
<p>해외대학교(원) 학위취득(예정)자</p>	<p>① 학위조회동의서: 본교 양식</p> <p>② 성적 및 졸업증명서: 각 1부, 비영어권 국가의 경우 한글, 영어 외의 외국어로 기재된 증명서는 한국어 또는 영어로 번역하여 공증 받은 후 제출</p> <ul style="list-style-type: none"> - 제출 성적표에 평균평점 또는 GPA 백분율이 기재되어 있지 않을 경우 지원자의 성적이 명시된 확인서를 출신 대학에서 발급 받아 추가 제출. - 학교의 공식 확인서 발급이 불가능할 경우, WES 웹사이트 (www.wes.org/) 또는 Foreign Credits 웹사이트(www.foreigncredits.com)에서 성적을 환산하여 공식 성적표 제출 <p>③ 인증서류: 아포스티유확인서, 영사확인서, 중국교육부 학위인증서 중 택일</p> <ul style="list-style-type: none"> - 아포스티유 협약국: 성적 및 졸업공증 서류에 대한 아포스티유 확인서를 당해 학교 소재국의 지정 기관에서 발급받아 제출 - 아포스티유 비협약국: 학교 소재국 한국영사관 또는 주한자국공관에서 “재외교육기관확인서” 또는 “영사확인(인가대학확인서)”을 받아 제출 - 중국대학졸업자는 아래 두가지 문서 중 한가지를 선택하여 반드시 제출 <ul style="list-style-type: none"> *学位网/학위왕 (http://www.cdgd.edu.cn/) : 중국 내 대학,대학원 학위 및 성적 등에 대한 학력 인증서 발급 제출 *学信网/학신왕 (http://www.chsi.com.cn/) : 중국 내 전문대 이상 졸업장 학력 등에 대해서 학력 인증서 발급 제출

※ 상기 제출서류 이외에 사실 확인이 필요한 경우, 추가 서류를 요구할 수 있음.

※ 모든 증명서는 3개월 이내에 발급된 것으로 원본을 제출하여야 함.

6 전형료

학위과정	계열 및 학과	전형료
석사과정 박사과정 석·박사통합과정	일반계열, 체육학과, 뷰티산업학과 (협동과정 포함)	70,000원
	미술계학과	80,000원
	음악계학과	100,000원

※ 인터넷 접수 수수료는 본교에서 부담함.

7 등록금 및 장학제도

가. 등록금(2021학년도 전기 기준: 추후 변동될 수 있음)

(단위:원)

계열	입학금	수업료	
		석사	박사(석·박사통합과정 포함)
인문·사회	931,000	4,144,000	4,210,000
이학·체육		4,966,000	5,053,000
예능		5,772,000	5,834,000

나. 장학제도(2021학년도 전기 기준: 추후 변동될 수 있음)

장학금 종류	지급대상자	지급금액
성적우수장학금	본교 출신 성적우수 특별전형 입학자	1년간 등록금 전액
성신장학금	학업성적이 우수한 자(신입생 제외)	등록금 일부
TA장학금	본교의 Teaching Assistant(TA)로 선발된 자	해당학기 등록금 전액
RA장학금	본교의 Research Assistant(RA)로 선발된 자	해당학기 등록금 전액
특별장학금	공무원(정규직에 한함), 외국인(신입생 및 재학생 대상, 해외대학 현직교원은 제외(단, 변동 가능함))	등록금의 30% (입학금 제외)
난향장학금	본교 학부 또는 대학원 졸업자(신입생에 한함)	입학금 전액

복지장학금	성신학원이 설치한 학교의 정규직 교직원으로 재직 중인 자	등록금의 50% (입학금 제외)
공로장학금	국가 및 학교의 명예를 빛낸 공적이 있거나 학교 발전을 위하여 크게 공헌한 자	등록금 전액 (입학금 포함)
운정연계장학금	본교 학부 과정에서 신입생 장학금(운정)을 4년간 지급 받은 자	2년간 등록금 전액
학·석사연계 장학금	학·석사 연계과정으로 입학한 자	마지막 1개 학기 등록금 전액
석·박사통합 장학금	석·박사통합과정으로 입학한 자	마지막 2개 학기 등록금 전액
연구장려장학금	학업·연구계획 또는 연구논문 실적이 우수한 자	일정금액
향학장학금	가계곤란자(국가 및 교내정책에 따라 특별히 장학금 지급이 필요하다고 인정한 자)	일정금액
기타장학금	운정장학금, 황화자장학금, 김기선장학금, 이순홍장학금, 오영장학금, 동학장학금, 간호학과동문장학금, 교육심리장학금, 한국장학재단장학금, 평통여성재단장학금, 양보경장학금 등	

8 유의사항

가. 지원 관련 유의사항

- 1) 인터넷으로 입학원서 접수를 하였어도 입학원서(출력본)와 제출서류를 미제출할 경우에는 불합격 처리합니다.
- 2) 지원서의 기입 착오 및 구비서류 미제출로 인한 불이익은 지원자의 책임이며, 접수된 서류 및 전형료는 반환하지 않습니다.
- 3) 졸업(학위취득)예정자는 입학일 전까지 졸업(학위취득)을 못할 경우 합격을 취소합니다.
- 4) 취득(예정) 학위가 2개 이상인 경우는 1개의 학위만 선택하여 입력하여야 하며, 추후 변경할 수 없습니다. 또한 편입학자의 경우는 최종 학위만 입력합니다.
- 5) 해외 대학(원) 출신자는 해당 국가에서 인가받은 대학(원)의 경우만 지원이 가능하며, 입학 후라도 해당 내용에 문제가 있을 경우 입학을 취소합니다.
- 6) 석·박사통합과정에 대한 자세한 사항은 일반대학원 홈페이지 “학사안내”를 참조합니다.
- 7) 원서접수가 완료된 이후에는 기재사항 정정이나 접수를 취소할 수 없으며, 전형료는 반환하지 않습니다. 단, 전형료를 납부한 후 천재지변, 질병 또는 사고 등으로 의료기관에 입원하는 등 수험생의 귀책이 아닌 사유로 전형에 응시할 수 없는 경우는 소정의 증빙서류를 제출받은 후, 심의를 거쳐 전형료 일부 또는 전액을 환불할 수 있습니다.

나. 전형관련 유의사항

- 1) 입학전형 시 결시자는 불합격으로 처리합니다.
- 2) 수험생은 전형 당일 수험표와 신분증(주민등록증, 기간 만료 전 여권, 운전면허증 등)을 반드시 지참하여야 합니다. (수험번호는 합격자 발표 확인 시 사용되므로 반드시 보관 요망)
- 3) 지원자는 2021.6.5.(토) 시험 시작 30분 전까지 해당 대기실에 입실하여야 합니다.
- 4) 코로나-19 상황에 따라 일정 및 전형 방법 등이 변경 될 수 있으며, 변경사항 발생 시 대학원 홈페이지에 공지합니다.
- 5) 입학전형 평가내용 및 성적은 공개하지 않습니다.
- 6) 미등록 또는 등록포기로 인한 결원 보충은 총원 후보자 중에서 입학사정원칙에 따라 추가 합격자를 선발하여 개별 통보하며, 개별 통보 시 수신자 부재 등의 사유로 연락이 되지 않는 자는 선순위 예비후보자라도 총원대상자에서 제외되니 연락 두절에 따른 불이익이 없도록 유의하여야 합니다. (수험생이 입학원서에 기재한 연락처로 3회 이상 통보)
- 7) 지원자격 미달 및 부정한 방법에 의하여 합격 또는 입학한 사실이 발견되었을 때는 합격 및 입학을 취소합니다.
- 8) 해외 체류 중이거나 특수상황(천재지변, 전염병 등)에 있는 자에 한하여 면접 및 구술 시험을 화상 면접으로 실시할 수 있으며, 대상자의 적격여부 및 시행방법은 대학원에서 결정합니다. 화상면접은 반드시 원서접수 전에 대학원 교학팀에 사전 연락하여 협의하여야 합니다.
화상면접 응시자는 추후 증빙자료(출입국사실증명서, 진단서 등)에 대한 요구가 있을 시 제출하여야 하며, 증빙자료를 제출하지 않거나 부정한 방법으로 응시한 경우 합격 또는 입학을 취소합니다.
- 9) 신·편입생 모집에 대한 모든 사항 및 모집요강에 명시되어 있지 않은 사항은 본교 대학원위원회가 정하는 바에 따릅니다.

다. 개인정보 수집

본교는 인터넷 원서접수를 전문 대행기관 “(주)유웨이어플라이”에 위탁 처리하고 있으며, 수집한 개인정보는 개인정보보호법에 따라 입학전형 목적 이외의 용도로 사용하지 않습니다. 다만, 최종 합격자의 개인정보는 본교의 규정에 따라 학적부 생성, 학생증 발급, 학력 조회 등의 학사업무를 위한 자료로 활용하므로 원서접수 시 지원자가 개인정보의 수집·이용·보유에 대한 동의를 하여야만 원서접수가 가능합니다.

개인정보 수집 항목 : 성명, 주민등록번호, 출신학교명, 사진, 주소, 전화번호, 휴대전화번호, 이메일, 계좌번호 등

※ 기타 자세한 사항은 대학원 교학팀으로 문의하시기 바랍니다.

☎ 02-920-7059, 7058 / E-Mail : gras@sungshin.ac.kr

※ 주차장 이용이 어려우므로 대중교통을 이용하시기 바랍니다.

[서식 1] 인터넷 원서접수 시 직접 입력하는 양식입니다

2021학년도 후기

음악학과 실기곡명 확인서

학과(전공)		세부전공 (기약전공에 해당)	
성 명		수험번호	
학위과정	<input type="checkbox"/> 석사학위과정 <input type="checkbox"/> 박사학위과정 <input type="checkbox"/> 석·박사통합과정		
연 락 처	휴대전화 :		
	집 전 화 :		
작곡가 명 (Full name ex. J. S. Bach)		실기시험곡명 (제목/ 조성/ 작품번호/ 악장별 빠르기말 또는 소제목순으로 모두 정확히 작성)	

[서식 1] 인터넷 원서접수 시 직접 입력하는 양식입니다

2021학년도 후기 반주학과 실기곡명 확인서

학과(전공)		세부전공 (기악전공에 해당)	
성 명		수험번호	
학위과정	<input type="checkbox"/> 석사학위과정 <input type="checkbox"/> 박사학위과정		
연 락 처	휴대전화 :		
	집 전 화 :		
작곡가명 (Full name ex. J. S. Bach)	실기시험곡명 (제목/ 조성/작품번호 순으로 모두 정확히 작성)		
Piano Solo			
성악곡			
기악곡			

[서식 2]

2021학년도 후기 석사학위과정 연구계획서

학과(전공)			
성 명		수험번호	
1. 자기소개			
2. 진학동기			
3. 전공분야 연구계획 및 졸업 후 진로계획			

위와 같이 연구계획서를 제출합니다.

지 원 자 :

(서명 또는 인)

[서식 3]

2021학년도 후기 박사학위과정 연구계획서

학과(전공)			
성 명		수험번호	
1. 자기소개			
2. 진학동기			
3. 연구논문제목			
4. 연구의 목적 및 필요성			
5. 연구방법			

위와 같이 연구계획서를 제출합니다.

지 원 자 :

(서명 또는 인)

[서식 4]

2021학년도 후기
석·박사통합과정 연구계획서

학과(전공)			
성명		수험번호	
1. 자기소개			
2. 진학동기			
3. 전공분야 연구계획 및 졸업 후 진로계획			

위와 같이 연구계획서를 제출합니다.

지원자 :

(서명 또는 인)

[서식 5]

Signed Consent Form (학위조회동의서)

By signing this form, I am giving my agreement and hereby authorize the NRF (National Research Foundation of Korea) to verify my degree/enrollment records.

Please indicate accuracy of the information below. If necessary, include corrections/notes.


- Applicant's Information**

Completed by the applicant	Verification (To be completed by the Institution)
Name: _____ Given name Family name	<input type="checkbox"/> Correct <input type="checkbox"/> Incorrect
Date of birth: _____ MM-DD-YYYY	<input type="checkbox"/> Correct <input type="checkbox"/> Incorrect
Student ID No.: _____	<input type="checkbox"/> Correct <input type="checkbox"/> Incorrect
Date of admission(transfer date from other institution): _____ MM-DD-YYYY	<input type="checkbox"/> Correct <input type="checkbox"/> Incorrect
Date of graduation _____ MM-DD-YYYY	<input type="checkbox"/> Correct <input type="checkbox"/> Incorrect
Degree in (major): _____	<input type="checkbox"/> Correct <input type="checkbox"/> Incorrect
Degree: <input type="checkbox"/> Bachelor <input type="checkbox"/> Master <input type="checkbox"/> Ph. D	<input type="checkbox"/> Correct <input type="checkbox"/> Incorrect
Title of Thesis:	<input type="checkbox"/> Correct <input type="checkbox"/> Incorrect
Date of Degree Conferment(registered): _____ MM-DD-YYYY	<input type="checkbox"/> Correct <input type="checkbox"/> Incorrect
Applicant's Signature : Date: _____ MM-DD-YYYY	Additional comments(if any) :

- Respondent's Information**

Name of Organization	
Address	
Telephone	FAX
	e-mail

Date: _____ MM-DD-YYYY	official SEAL
Name and title of position: Signature: _____	



한국연구재단
National Research Foundation of Korea
25 Heolleungno, Seocho-gu, Seoul, Korea 137-748
Phone: FAX:

The information you provide will be kept in strict confidence and will be used only for the purpose of degree inquiry. Please do not hesitate in contacting NRF for any questions. Thank you for your assistance.

대학원 학과 연락처 및 사무실

학과	전화 (920-)	캠퍼스	위치	학과	전화 (920-)	캠퍼스	위치
국어국문학과 (한국어문화교육전공 포함)	7090	수정	수정관 A동 328호	화학과	7705	운정	B동 109호
영어영문학과	7077			생물학과	7705		
독어독문학과	7069			미래응용과학학과	7705		
불어불문학과	7084			통계학과	7938	수정	수정관 A동 503호
일어일문학과	7096			컴퓨터학과	7555	수정	수정관 A동 503호
중어중문학과	7213			의류학과	7165	운정	B동637호
한문학과	7230			식품영양학과	7134	운정	B동109호
사학과	7213			간호학과 (노인전문간호사과정포함)	7721	운정	B동109호
미술사학과	7070	수정	성신관 100호	미래융합기술공학과	7151	수정	수정관 A동 503호
법학과	7122	수정	성신관 810호	동양학과	7242	수정	조형2관 105호
정치외교학과	7950			서양학과	7269		
심리학과	7132			조소과	7269		
지리학과	7880			공예학과	7278		
경제학과	7207			판화학과 Multiple Art & Technology	7070	수정	성신관 100호
경영학과	7137			산업디자인학과	7248	수정	조형2관 105호
교육학과	7855	수정	수정관 A동 328호	음악학과 (성악전공)	7259	수정	조형2관 105호
윤리학과	7855			음악학과 (기악전공)	7070	수정	성신관 100호
유아교육학과	7230			음악학과 (작곡전공)	7291	수정	조형2관 105호
생활문화소비자학과	2078	운정	B동 227호	반주학과	7551	수정	성신관 100호
사회복지학과	2697	운정	B동 109호	체육학과	7654	수정	수정관 A동 503호
미디어커뮤니케이션학 과	2064	수정	성신관 810호	음악치료학과	7551	수정	성신관 100호
수학과	7932	수정	수정관 A동 503호	뷰티산업학과	7458	운정	P동 921호

돈암수정캠퍼스



- 지하철(4호선 성신여대역): 4호선 1번 출구로 나오셔서 10분 정도 걸어오시면 성신여대 정문이 보입니다.

미아운정그린캠퍼스



- 지하철(4호선 미아역): 지하철 4호선 미아역(서울사이버대학교입구) 1번 출구로 나오셔서 300m 정도 걸어오시다가 우회전하여 200m 더 오시면(도보 8분 예상) 성신여대(운정그린캠퍼스) 정문이 보입니다.